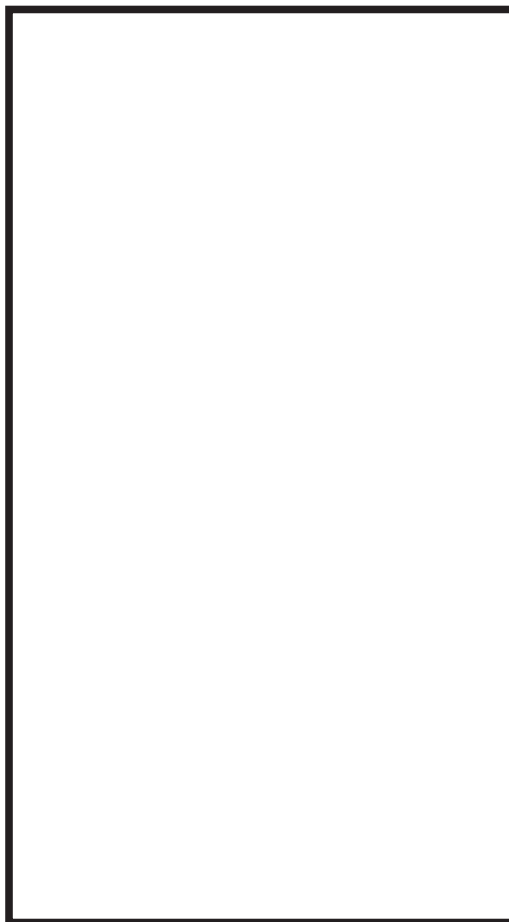


一 次の文章を読み、各問いに答えよ。

著作権の都合上
掲載しておりません

著作権の都合上
掲載しておりません



(一) A、Cの片仮名を漢字で書き、 B、Dの漢字の読みを平仮名で書け。

(二) —線①の活用形を次のア～エから一つ選び、その記号を書け。

- ア 未然形 イ 連用形 ウ 終止形
エ 連体形 オ 仮定形 カ 命令系

(三) —線②の意味として最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、その記号を書け。

- ア それぞれが独立して存在する様子。
イ それぞれが互いに関係し合う様子。

ウ それぞれが密接に結びついている様子。

エ 自然なつながりではない様子。

(四) —線③の理由について説明した次の文の空欄に入る言葉を、「精神」という言葉を用いて十五字以上二十字以内で書け。

* ため、姿勢を整えることが心理的動揺を抑えることにつながると考えられていたから。

(五) ④に入る接続語として最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、その記号を書け

ア したがって イ それから ウ さらに エ しかし

(六) —線⑤とは何を指したことばか。次の文の空欄に入る言葉を、文章中から八字で抜き出して書け。

*人間の身体にそなわる、 のこと。

(七) —線⑥とあるが、どのような点が「似ている」のか。その説明として最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、その記号を書け。

ア 大事であることの理由を、大きく四つの側面に分けて説明できる点。
イ 将来あらゆる事柄に役立つことが見込まれるが、確実ではない点。

ウ 基本的な事柄であるがゆえに、学んでも役立たないように感じる点。

エ 基本を大切にして学ぶことで、感覚が次第に研ぎ澄まされてゆく点。

(八) この文章における筆者の主張として最も適切なものを、次のア～エから一つ選び、記号を書け。

ア 姿勢を整えることは身体の健康に良い影響を与えるだけではなく、精神修養や美意識にも関係するものであり、ひいては日本文化の基盤となる感性を形づくるものとも言える。

イ よい姿勢を保つことができないと、身体的な健康を害するのみならずストレスをためることもつながり、身体が本来持っている精神的な美しさや柔軟さまでも失ってしまう。

ウ 日本には「不易流行」という考え方があり、伝統的な修行や芸事において姿勢を重視する感性が受け継がれてきたのと同時に、時流に応じた新しい発想も取り入れられてきた。

エ 姿勢が崩れてきたことよって、日本人は健康を損ね、美しさに対する感性も鈍ってきているので、これからの日本人は正しい姿勢を意識し、澄んだ感覚を取り戻すべきである。

国語 模範解答・解説

一											
(八)	(七)	(六)	(五)	(四)(例)		(三)	(二)	(一)			
ア	ウ	自然	エ	の	身	イ	イ	B	A		
		自然		も	体			基礎	机		
		本		の	と						
		来		で	精						
		の		あ	神						
		も		る	は			D	C		
		ち		。	本			ち	き		
		味		。	来					つ	わ
				。	一						
				。	つ			よ	て		

- 一 (一) 後ろに助動詞「れる」が付いているので連用形。
- (四) 傍線③と同じ段落に「身体の変動は精神的な変動と別々のものではなく、～『身』と『心』の関係に一定の調和を与える」とあることに注目してまとめる。
- (七) 傍線⑥直後に「学んでいるその時には、何の役にも立たないように見えることが往々にしてある」と述べられているため、ウが適切。
- (八) イ「精神的な美しさや柔軟さまでも失ってしまふ」、ウ「新しい発想も取り入れられてきた」、エ「健康を損ね」「感性も鈍って」が、本文の内容と合わない。

配点

(一) 各2点×4問=8点

(二)(三)(四) 各3点×3問=9点

(六)(七) 各4点×3問=12点

(八) 5点

合計 34点